



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО «ЦРТДиЮ» им. В.М. Комарова

И.В. Кузьмина

24.05.2024

Положение
о проведении дополнительной общеразвивающей программы
«Мир и гармония»
(в области изобразительного искусства)

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Мир и гармония» (в области изобразительного искусства) Регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Программа) определяет порядок организации и проведения Программы, её методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Программа рассчитана на период с сентября 2024 года по май 2025 года.

1.3. В Программе могут принять участие учащиеся образовательных организаций города Байконура в возрасте 12 -17 лет при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Программы не более 10 человек.

1.5. Персональный состав участников Программы утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова».

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы. Развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительного искусства.

2.2. Задачи Программы.

Формировать знания основ изобразительной грамоты, практические навыки работы в различных видах художественно- творческой деятельности.

Прививать интерес к использованию нестандартных приемов и решений при реализации творческих идей.

Развивать творческую индивидуальность, личностную свободу в процессе создания художественного образа.

Развивать потребность в саморазвитии и самообразовании, умение адекватно и объективно оценивать свои возможности.

Воспитывать чувство взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям предков.

3. Порядок отбора участников Программы

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченной экспертным советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 15 июня по 15 августа 2024 года.

3.4. Для участия в дистанционном туре кандидату на участие в Программе необходимо оформить заявку-анкету и предоставить:

документы, подтверждающие высокие результаты участия в творческих мероприятиях на городском, региональном, республиканском, всероссийском и международном уровнях (скан-копии, срок давности – не более 2 календарных лет);

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (скан-копия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (скан-копия);

творческие работы по живописи, рисунку, композиции и декоративно-прикладному искусству, выполненные в различных жанрах (оригиналы, в количестве не более 15). Творческие работы предоставить в срок до 15 августа 2024 г. руководителю Программы по адресу: ул. Комарова, дом 37а, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа».

Скан-копии документов прикладываются к заявке-анкете.

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Заявка-анкета кандидата на участие в Программе оценивается присвоением баллов на основании следующих критериев:

Критерии	Баллы
Критерии оценки достижений	
Очные городские, областные, региональные конкурсные мероприятия	Победитель – 10 баллов
	дипломант – 5 баллов
Очные республиканские, всероссийские и международные конкурсные мероприятия	Победитель – 15 баллов
	дипломант – 10 баллов
Заочные республиканские, всероссийские и международные конкурсные мероприятия	Победитель – 5 баллов
	дипломант – 2 балла
Критерии оценки творческих работ	
Оригинальность замысла	от 1 до 10
Композиционное решение	от 1 до 10
Техника исполнения	от 1 до 10
Творческая индивидуальность автора	от 1 до 10
Общее художественное впечатление от работы	от 1 до 10

3.7. Рейтинг участников отбора публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 10 дней до начала обучения по Программе.

3.8. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.9. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

4. Аннотация Программы

Программа направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие личности, создание основы для приобретения учащимися опыта художественной практики, работы по изучению и постижению изобразительного искусства. Программа состоит из трех модулей – «Графика», «Живопись», «Композиция».

Графика – основа изобразительного искусства, всех его видов. Первый рисунок человека был сделан в графической технике. В системе художественного образования рисунок является основополагающим. Всю бесконечную цветовую гармонию раскрывает модуль «Живопись». Здесь дети учатся видеть и передавать красоту окружающего мира через мир прозрачной акварели и пастозной гуаши. *Композиция* объединяет все виды искусства и учит думать. Знания законов композиции, линейной и воздушной перспективы, цветовой гармонии помогают детям создать свой мир, найти тропинку к себе.

Все три модуля едины и взаимосвязаны. Живопись не может быть без рисунка и tonальной передачи цвета, как не могут обойтись графика и живопись без композиции. Она объединяет, сопоставляет, соединяет части в единое целое.

Программа знакомит учащихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа.

5. Педагог дополнительного образования – руководитель Программы

Кан Татьяна Юрьевна, образование высшее, специальность «Учитель изобразительного искусства и черчения», педагог высшей квалификационной категории, преподаватель Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» г. Байконура.

6. Финансирование Программы

Финансирование Программы осуществляется за счёт бюджета в рамках государственного задания ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.