



Директор ГБУ ДО «ЦРТДиЮ» им. В.М. Комарова

И.В. Кузьмина

24.05.2024

**Положение
о проведении дополнительной общеразвивающей программы
«Основы гончарного мастерства»
Направление «Искусство»**

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Основы гончарного мастерства» Регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Программа) определяет порядок организации и проведения Программы, её методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Программа рассчитана на период с сентября 2024 года по май 2025 года.

1.3. В Программе могут принять участие учащиеся образовательных организаций города Байконура в возрасте 11-15 лет при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Программы не более 10 человек.

1.5. Персональный состав участников Программы утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова».

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы. Развитие творческих и художественных способностей учащихся средствами художественной керамики и гончарного искусства.

2.2. Задачи Программы.

Познакомить с основами гончарного искусства и ручной лепки, с приёмами декорирования керамики.

Актуализировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения.

Формировать умения создавать авторские изделия.

Дать представление о профессии художника-керамиста.

Развивать интерес к изучению народных промыслов.

Развивать умения творчески взаимодействовать, навыки сотрудничества и позитивного общения при работе в парах, группах, коллективе.

Развивать потребность в саморазвитии и самообразовании, умение адекватно и объективно оценивать свои возможности.

Воспитывать нравственные и патриотические чувства: любовь к своему народу, Родине, уважение к её традициям, многонациональной культуре.

Воспитывать бережное и экономичное отношение к используемым материалам, культуру труда.

3. Порядок отбора участников Программы

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченной экспертным советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 15 июня по 15 августа 2024 года.

3.4. Кандидат на участие в Программе оформляет заявку-анкету и предоставляет:

документы, подтверждающие высокие достижения в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства на городском, республиканском, всероссийском и международном уровнях (скан-копии, срок давности – не более 2 календарных лет, количество – не более 5);

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства (скан-копия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (скан-копия);

творческие работы по живописи, рисунку, композиции и декоративно-прикладному искусству, выполненные в различных жанрах (скан-копии). Отсканированные работы должны быть в формате JPEG или PDF.

Авторство каждой работы подтверждается одним из вариантов:

наличие непосредственно на работе подписи с фамилией автора, различной на прикрепленной фотографии, не допускается наложение подписи автора в любом графическом редакторе, не допускается использование презентации в качестве подтверждения авторства работ;

наличие на фотографии рядом с работой таблички с указанием названия и автора; присутствие автора на фотографии с работой.

К рассмотрению на конкурсный отбор **НЕ принимаются:**

творческие работы, выполненные более 2 лет назад;

коллективные работы;

работы с неподтвержденным авторством.

Скан-копии документов прикладываются к заявке-анкете.

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Заявка-анкета кандидата на участие в Программе оценивается присвоением баллов на основании следующих критериев:

Критерии оценки достижений	Баллы
Наличие призового места в конкурсах международного уровня	от 30 до 40
Наличие призового места в конкурсах всероссийского уровня	от 20 до 30
Наличие призового места в конкурсах республиканского уровня	от 10 до 20
Наличие призового места в конкурсах городского уровня	от 1 до 10

Критерии оценки творческих работ	Баллы
Оригинальность замысла	от 1 до 10
Композиционное решение	от 1 до 10
Особенности техники изображения	от 1 до 10
Общее художественное впечатление от работы	от 1 до 10
Соответствие работы возрасту автора	от 1 до 10

3.7. Рейтинг участников отбора публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 10 дней до начала обучения по Программе.

3.8. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.9. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

4. Аннотация Программы

Программа направлена на эстетическое воспитание детей путем приобщения к одному из самых древнейших художественных ремесел – гончарному делу. Программа построена на принципе интенсивного погружения в профессиональную атмосферу гончарной мастерской. Освоение теории конструирования гончарных форм позволит понять и применить в творческой деятельности основные методы и приемы работы с гончарной глиной. Наглядность обучения поможет учащимся за короткий срок освоить основные технологические этапы изготовления гончарных изделий.

Реализация Программы даёт возможность учащимся доступно освоить содержательный материал на стартовом и базовом уровнях. Реализация Программы на стартовом уровне в 1-м полугодии предполагает использование общедоступных и универсальных форм организации материала, его минимальную сложность для освоения содержания Программы. На данном уровне учащиеся освоят технологию изготовления изделий ручным способом лепки.

Осуществление образовательного процесса по Программе на базовом уровне во 2-м полугодии предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка. Учащиеся получают навыки создания керамических изделий из глины разными техниками и на специализированном оборудовании (гончарном круге).

Основной формой образовательной и воспитательной работы является учебное занятие педагога дополнительного образования с учащимися. Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа.

5. Педагог дополнительного образования – руководитель Программы

Соломко Марина Юрьевна, образование высшее профессиональное, специальность «Дизайн», педагог дополнительного образования ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.

6. Финансирование Программы

Финансирование Программы осуществляется за счёт бюджета в рамках государственного задания ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В. М. Комарова» г. Байконура.