

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО «ЦРТДиЮ» им. В.М. Комарова

И.В. Кузьмина



Положение
о проведении дополнительной общеразвивающей программы
«Танцуй сердцем!»
Направление «Искусство»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Танцуй сердцем!» регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Программа) определяет порядок организации и проведения Программы, её методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Программа рассчитана на период с сентября 2024 года по май 2025 года.

1.3. В Программе могут принять участие учащиеся образовательных организаций города Байконура в возрасте 11 – 14 лет при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Программы не более 15 человек.

1.5. Персональный состав участников Программы утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова».

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы.

Развитие танцевальной культуры посредством изучения современных направлений в хореографии.

2.2. Задачи Программы.

Формировать специальные знания, умения и навыки, необходимые для успешной деятельности в хореографии.

Продолжать обучать манере исполнения элементов современного танца.

Продолжать обучать ансамблевому и индивидуальному исполнению.

Расширять объем культурных и эстетических знаний в области хореографического искусства.

Развивать навыки постановочной деятельности.

Развивать личностные качества: познавательную активность, самостоятельность, коммуникабельность, трудолюбие и стремление к преодолению препятствий.

Развивать физический потенциал учащихся для выполнения танцевальных композиций в различных жанрах хореографии.

Повышать мотивацию к конкурсному уровню с высоким результатом, профессиональному росту и саморазвитию.

Формировать доброжелательный и психологический климат в коллективе.

3. Порядок отбора участников Программы

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченной экспертным советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 15 июня по 15 августа 2024 года.

3.4. Отбор кандидата на участие в Программе предусматривает два тура – дистанционный и очный.

3.4.1. Для участия в дистанционном туре кандидату на участие в Программе необходимо оформить заявку-анкету и предоставить:

документы, подтверждающие высокие результаты участия в творческих мероприятиях на городском, областном, всероссийском, международном уровнях (скан-копии, срок давности – не более 3 календарных лет, количество – не более 5);

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (скан-копия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (скан-копия).

3.4.2. Для участия в очном туре кандидату на участие в Программе необходимо подготовить танцевальный этюд (в любом жанре, продолжительностью не более 1 минуты) и показать его по адресу: ул. имени генерал-полковника Максимова А.А., №10, административный корпус Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества им. В.М. Комарова», кабинет № 14.

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете, кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Заявка-анкета кандидата на участие в Программе оценивается присвоением баллов на основании следующих критериев:

Критерии	Баллы
Критерии оценки достижений	
Наличие призового места в конкурсах международного уровня	от 30 до 40
Наличие призового места в конкурсах всероссийского уровня	от 20 до 30
Наличие призового места в конкурсах республиканского уровня	от 10 до 20
Наличие призового места в конкурсах городского уровня	от 1 до 10
Критерии оценки танцевального номера	
Техническое исполнение (владение телом, пластическая и эмоциональная выразительность)	от 1 до 10
Композиция (рисунок, свободное владение площадкой)	от 1 до 10
Музыкальность	от 1 до 10

3.7. Рейтинг участников отбора публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 10 дней до начала обучения по Программе.

3.8. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.9. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

4. Аннотация Программы

В хореографическом мире, как в мировом океане, постоянно происходят разнообразные слияния различных направлений, появление новых популярных танцев и новых талантливых мастеров. Все это можно определить в один очень обширный и разнообразный раздел – современный танец.

Программа отличается наличием системы обучения, состоящей из следующих элементов: физическая подготовка, корригирующая гимнастика, классическая хореография, ритмика, различные современные танцевальные стили: джаз, модерн, хип-хоп, contemporary dance, черлидинг. Новизна Программы – в изучении современных танцевальных стилей, что позволяет учащимся идти в ногу со временем.

Актуальность Программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда танцевальному творчеству отводится значимая роль в воспитании подрастающего поколения, в формировании его мировоззрения на лучших и достойных подражания образцах российской и мировой танцевальной культуры.

На учебных занятиях проводится углубленная работа по развитию танцевальных данных. Креативный характер и уникальность учебных занятий раскрывают творческий потенциал учащихся и позволяют использовать приобретённые знания самостоятельно. Большая работа ведётся над поиском сценического образа, тщательным продумыванием костюмов. Огромное значение уделяется выбору репертуара. В работе используются только высокохудожественные произведения, обладающие не только выразительной танцевальной лексикой, но и сложной подачей в исполнении танцевальных этюдов и комбинаций. Привлечение учащихся к активной конкурсной и концертной деятельности развивает целеустремленность и трудолюбие. Также учащимся предоставляется возможность проявить себя в качестве постановщика танцевальной комбинации.

Хореографические постановки исполняются ансамблем, поэтому требуется четкое взаимодействие всех участников, повышается дисциплина, чувства ответственности и товарищества. Учебные занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа.

5. Педагог дополнительного образования – руководитель Программы

Райсова Камшат Серикбаевна, образование высшее профессиональное, специальность «Педагогика и психология», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.

6. Финансирование Программы

Финансирование Программы осуществляется за счет бюджета в рамках государственного задания ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.