



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО «ЦРТДиЮ» им. В.М. Комарова
И.В. Кузьмина

Положение
о проведении дополнительной общеразвивающей программы «Шаг вперед»
(в области хореографического искусства)
Направление «Искусство»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Шаг вперед» (в области хореографического искусства) регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Программа) определяет порядок организации и проведения Программы, её методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Программа рассчитана на период с сентября 2024 года по май 2025 года.

1.3. В Программе могут принять участие учащиеся образовательных организаций города Байконура в возрасте 11 – 14 лет при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Программы не более 15 человек.

1.5. Персональный состав участников Программы утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова».

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы.

Раскрытие творческого потенциала учащихся, повышение технического мастерства и выразительности.

2.2. Задачи Программы.

Формировать специальные знания, умения и навыки, необходимые для успешной деятельности в хореографии.

Продолжать обучать манере исполнения элементов эстрадного танца.

Продолжать обучать ансамблевому и индивидуальному исполнению.

Расширять объем культурных и эстетических знаний в области хореографического искусства.

Развивать навыки постановочной деятельности.

Развивать личностные качества: познавательную активность, самостоятельность, коммуникабельность, трудолюбие и стремление к преодолению препятствий.

Развивать физические качества, ценностное отношение к активному и здоровому образу жизни.

Повышать мотивацию к конкурсному уровню с высоким результатом, профессиональному росту и саморазвитию.

Формировать доброжелательный и психологический климат в коллективе.

3. Порядок отбора участников Программы

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченной экспертным советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 15 июня по 15 августа 2024 года.

3.4. Отбор кандидата на участие в Программе предусматривает два тура – дистанционный и очный.

3.4.1. Для участия в дистанционном туре кандидату на участие в Программе необходимо оформить заявку-анкету и предоставить:

документы, подтверждающие высокие результаты участия в творческих мероприятиях на городском, областном, всероссийском, международном уровнях (скан-копии, срок давности – не более 3 календарных лет, количество – не более 5);

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (скан-копия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (скан-копия).

3.4.2. Для участия в очном туре кандидату на участие в Программе необходимо подготовить танцевальный этюд (в любом жанре, продолжительностью не более 1 минуты) и показать его по адресу: ул. имени генерал-полковника Максимова А.А., №10, административный корпус Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества им. В.М. Комарова», кабинет № 3.

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете, кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Заявка-анкета кандидата на участие в Программе оценивается присвоением баллов на основании следующих критериев:

Критерии	Баллы
Критерии оценки достижений	
Наличие призового места в конкурсах международного уровня	от 30 до 40
Наличие призового места в конкурсах всероссийского уровня	от 20 до 30
Наличие призового места в конкурсах республиканского уровня	от 10 до 20
Наличие призового места в конкурсах городского уровня	от 1 до 10
Критерии оценки танцевального номера	
Техническое исполнение (владение телом, пластическая и эмоциональная выразительность)	от 1 до 10
Композиция (рисунок, свободное владение площадкой)	от 1 до 10
Музыкальность	от 1 до 10

3.7. Рейтинг участников отбора публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 10 дней до начала обучения по Программе.

3.8. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.9. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

4. Аннотация Программы

Эстрадный танец является наиболее популярным видом искусства, в котором каждый получает возможность самореализоваться, исходя из индивидуальности характера, темперамента и творческой предрасположенности.

Актуальность Программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда танцевальному творчеству отводится значимая роль в воспитании подрастающего поколения, в формировании его мировоззрения на лучших и достойных подражания образцах российской и мировой танцевальной культуры. В основу создания Программы положены принципы преемственности и синтеза основных хореографических дисциплин – классического и эстрадного танцев, партерной гимнастики, ритмики и корригирующей гимнастики.

На учебных занятиях проводится углубленная работа по развитию танцевальных данных. Креативный характер и уникальность учебных занятий раскрывают творческий потенциал учащихся и позволяют использовать приобретенные знания самостоятельно. Большая работа ведется над поиском сценического образа, тщательным продумыванием костюмов. Огромное значение уделяется выбору репертуара. В работе используются только высокохудожественные произведения, обладающие не только выразительной танцевальной лексикой, но и сложной подачей в исполнении эстрадных этюдов и комбинаций. Привлечение учащихся к активной конкурсной и концертной деятельности развивает целеустремленность и трудолюбие. Также учащимся предоставляется возможность проявить себя в качестве постановщика танцевальной комбинации.

Хореографические постановки исполняются ансамблем, поэтому требуется четкое взаимодействие всех участников, повышается дисциплина, чувства ответственности и товарищества.

Учебные занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа.

5. Педагог дополнительного образования – руководитель Программы

Мендигараева Альбина Файзуллаевна, образование среднее профессиональное, специальность «Хореографическое искусство», педагог дополнительного образования ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.

6. Финансирование Программы

Финансирование Программы осуществляется за счет бюджета в рамках государственного задания ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.