



**Положение  
о проведении интенсивной дополнительной общеразвивающей  
программы «Смешение стилей в репертуаре вокальных коллективов»  
Направление «Искусство»**

### **1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении интенсивной дополнительной общеразвивающей программы «Смешение стилей в репертуаре вокальных коллективов» регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Интенсив) определяет порядок организации и проведения Интенсива, его методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Интенсив рассчитан на период с 09 декабря 2024 по 24 декабря 2024 года.

1.3. В Интенсиве могут принять участие учащиеся образовательных организаций города Байконур в возрасте 11-18 лет при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Интенсива не более 15 человек.

1.5. Персональный состав участников Интенсива утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТД и Ю им. В. М. Комарова».

### **2. Цель и задачи Интенсива**

2.1. Цель Интенсива. Творческая самореализация личности учащегося посредством изучения и исполнения песни на русском и казахском языках.

2.2. Задачи Интенсива.

Познакомить с различными музыкальными жанрами.

Обучать выразительному исполнению народно-стилизованной песни.

Развивать слух и голос, навыки исполнительской техники.

Воспитывать культуру ансамблевого исполнительства.

Воспитывать национальное и гражданское самосознание, чувство гордости за непреходящие художественные ценности России и Казахстана, признанные во всем мире.

### **3. Порядок отбора участников Программы**

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченной экспертым советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 03 декабря по 07 декабря 2024 года.

3.4. Для участия в Программе необходимо оформить заявку-анкету и предоставить:

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (сканкопия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (сканкопия).

Скан-копии документов прикладываются к заявке-анкете.

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 07 декабря 2024 г.

3.7. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

#### **4. Аннотация Интенсива**

В последние годы всё большее внимание в музыкальной индустрии уделяется билингвальным песням и мешапам, которые становятся важной частью репертуара вокальных коллективов. Это явление не только связано с глобализацией, но и с развитием новых музыкальных стилей и направлений. Билингвальные песни, представляющие собой сочетание двух языков, позволяют раскрыть перед слушателями новые культурные горизонты, углубляя восприятие музыки. Они становятся связующим звеном между различными аудиториями, создавая уникальный музыкальный опыт. Мешапы, которые представляют собой музыкальные композиции, созданные путем сочетания различных песен или стилей, приобретают популярность в вокальных коллективах благодаря своей универсальности и способности создавать новые, неожиданные звучания.

Интенсив нацелен на сохранение национальных традиций, поликультурное воспитание учащихся, обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания. Актуальность Интенсива очевидна как необходимость восстановления утраченных связей современного человека с культурой своего народа. Таким образом, включение билингвальных песен и мешапов в репертуар вокальных коллективов не только отражает актуальные музыкальные тренды, но и позволяет создавать уникальные музыкальные проекты, которые отвечают интересам молодежи и укрепляют связи между культурами.

#### **5. Педагоги дополнительного образования – руководители Интенсива**

Кудинова Ольга Александровна, образование высшее, специальность «Управление персоналом», профессиональная переподготовка - «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении эстрадному вокалу», педагог дополнительного образования ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В. М. Комарова» г. Байконура;

Тажимбетова Айгул Умбетовна, образование высшее профессиональное, специальность «Музыка и педагогика», педагог дополнительного образования ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В. М. Комарова» г. Байконура.

#### **6. Финансирование Программы**

Финансирование Программы осуществляется за счёт субсидии на содержание регионального центра развития, поддержки и выявления одарённых детей и молодёжи «Сириус. Байконур».