

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО «ЦРТДиЮ» им. В.М. Комарова

И.В. Кузьмина

20.03.2025

Положение

о проведении дополнительной общеразвивающей программы «Сольное пение с элементами эстрадно-джазового вокала» Направление «Искусство»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Сольное пение с элементами эстрадно-джазового вокала» регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Программа) определяет порядок организации и проведения Программы, её методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Программа рассчитана на период с апреля 2025 по июнь 2025 года.

1.3. В Программе могут принять участие учащиеся образовательных организаций города Байконур в возрасте 11 - 18 лет при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Программы не более 2 человек.

1.5. Персональный состав участников Программы утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТД и Ю им. В. М. Комарова».

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы. Развитие исполнительских умений и навыков эстрадно-джазового вокала.

2.2. Задачи Программы.

Формировать навыки пения с сопровождением фортепиано и джазовым инструментальным ансамблем.

Продолжать обучать мастерству создания на сцене художественного образа вокального произведения.

Развивать навыки самостоятельной, грамотной, осмысленной работы над своим голосом и репертуаром.

Формировать мотивацию к продолжению профессионального роста.

Воспитывать личность, способную к творчеству, обладающую художественным вкусом.

3. Порядок отбора участников Программы

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченная экспертным советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 15 марта по 25 марта 2025 года.

3.4. Кандидат на участие в Программе оформляет заявку-анкету и предоставляет:

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (скан-копия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (скан-копия).

Скан-копии документов прикладываются к заявке-анкете.

Для участия в очном туре кандидату на участие в Программе необходимо пройти прослушивание. Прослушивание будет проводиться руководителем Программы по адресу: ул. имени генерал-полковника Максимова А.А., № 10, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества им. В.М. Комарова».

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Кандидат на участие в Программе оценивается присвоением баллов на основании следующих критериев:

Критерии	Баллы
Очный тур – прослушивание: 2 разнохарактерные песни на выбор (петь без сопровождения и под фонограмму)	
Пение естественным звуком без напряжения (певческое дыхание), чистота интонации, чувство метра и ритма	от 1 до 10
Дикция, артикуляция, выразительность и эмоциональность исполнения	от 1 до 20
Участие ребёнка в творческом создании образа песни (свобода исполнения, передача художественного образа, артистизм) в совокупности с выполнением основных задач	от 1 до 30

3.7. Рейтинг участников отбора публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.8. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.9. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

4. Аннотация Программы

Эстрадно-джазовое вокальное исполнительство – относительно молодое направление, включающее в себя дыхание, вокальную интонацию, характерную фразировку, джазовую ритмику, артикуляцию, сценическую речь, яркую подачу музыкального материала, драматургию номера, харизму и индивидуальность исполнителя. В современном мире оно является одним из самых актуальных и популярных видов деятельности, активно развиваясь, в том числе и в городе Байконуре. Эстрадно-джазовое пение - это вид сценического искусства, который объединяет элементы джаза и эстрадной музыки. В нём свобода импровизации сочетается с вокальной техникой, а каждое выступление становится ярким шоу.

При отборе репертуара учитывался принцип «незаменимости» того или иного вокального произведения, поэтому в репертуар Программы вошли произведения, играющие исключительно важную роль в развитии музыкальной культуры учащихся

в соответствующие возрастные периоды - та музыка, которая может вызвать ответное чувство в душе учащегося в возрасте 11-18 лет.

Особое место в обучении уделяется концертной деятельности.

Программа направлена на решение эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения; развитие музыкальной одаренности учащегося; освоение основ музыкальной культуры на материале российского вокального искусства; воспитание сольного голоса, звучащего в эстрадно-джазовой манере.

5. Педагог дополнительного образования – руководитель Программы

Эсиева Наталья Валентиновна, образование среднее профессиональное, специальность «Дирижёр хора. Преподаватель музыкальной школы», педагог первой квалификационной категории ГБУ ДО «ЦРТДи Ю им. В. М. Комарова» г. Байконура.

6. Финансирование Программы

Финансирование Программы осуществляется за счет бюджета в рамках государственного задания ГБУ ДО «ЦРТД и Ю им. В. М. Комарова» г. Байконура.