

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО «ЦРТДиЮ» им. В.М. Комарова

И.В. Кузьмина



Положение
о проведении дополнительной общеразвивающей программы
«Мир и гармония. 2.0»
(в области изобразительного искусства)

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Мир и гармония. 2. 0» (в области изобразительного искусства) регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Программа) определяет порядок организации и проведения Программы, её методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Программа рассчитана на период с сентября 2025 года по май 2026 года.

1.3. В Программе могут принять участие учащиеся 5 – 11 классов образовательных организаций города Байконура при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Программы не более 10 человек.

1.5. Персональный состав участников Программы утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова».

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы. Развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительного искусства.

2.2. Задачи Программы.

Формировать знания основ изобразительной грамоты, практические навыки работы в различных видах художественно- творческой деятельности.

Прививать интерес к использованию нестандартных приемов и решений при реализации творческих идей.

Развивать творческую индивидуальность, личностную свободу в процессе создания художественного образа.

Развивать потребность в саморазвитии и самообразовании, умение адекватно и объективно оценивать свои возможности.

Воспитывать чувство взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям предков.

3. Порядок отбора участников Программы

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченной экспертным советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 15 мая по 15 августа 2025 года.

3.4. Для участия в дистанционном туре кандидату на участие в Программе необходимо оформить заявку-анкету и предоставить:

документы, подтверждающие высокие результаты участия в творческих мероприятиях на городском, региональном, республиканском, всероссийском и международном уровнях (скан-копии, срок давности – не более 2 календарных лет);

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (скан-копия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (скан-копия);

творческие работы по живописи, рисунку, композиции и декоративно-прикладному искусству, выполненные в различных жанрах (оригиналы, в количестве не более 10). Творческие работы предоставить в срок до 15 августа 2025 г. руководителю Программы по адресу: ул. Комарова, дом 37а, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа».

Скан-копии документов прикладываются к заявке-анкете.

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Заявка-анкета кандидата на участие в Программе оценивается присвоением баллов на основании следующих критериев:

Критерии	Баллы	
Критерии оценки достижений		
Очные городские, областные, региональные конкурсные мероприятия	Победитель – 10 баллов	
	дипломант – 5 баллов	
Очные республиканские, всероссийские и международные конкурсные мероприятия	Победитель – 15 баллов	
	дипломант – 10 баллов	
Заочные республиканские, всероссийские и международные конкурсные мероприятия	Победитель – 5 баллов	
	дипломант – 2 балла	
Критерии оценки творческих работ		
Оригинальность замысла	от 1 до 10	
Композиционное решение	от 1 до 10	
Техника исполнения	от 1 до 10	
Творческая индивидуальность автора	от 1 до 10	
Общее художественное впечатление от работы	от 1 до 10	

3.7. Рейтинг участников отбора публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 10 дней до начала обучения по Программе.

3.8. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.9. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

4. Аннотация Программы

Программа направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие личности, создание основы для приобретения учащимися опыта художественной практики, работы по изучению и постижению изобразительного искусства. Программа состоит из трех модулей – «Графика», «Живопись», «Композиция».

Графика – основа изобразительного искусства, всех его видов. Первый рисунок человека был сделан в графической технике. В системе художественного образования рисунок является основополагающим. Всю бесконечную цветовую гармонию раскрывает модуль *«Живопись»*. Здесь дети учатся видеть и передавать красоту окружающего мира через мир прозрачной акварели и пастозной гуаши. *Композиция* объединяет все виды искусства и учит думать. Знания законов композиции, линейной и воздушной перспективы, цветовой гармонии помогают детям создать свой мир, найти тропинку к себе.

Все три модуля едины и взаимосвязаны. Живопись не может быть без рисунка и tonальной передачи цвета, как не могут обойтись графика и живопись без композиции. Она объединяет, сопоставляет, соединяет части в единое целое.

Программа знакомит учащихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа.

5. Педагог дополнительного образования – руководитель Программы

Кан Татьяна Юрьевна, образование высшее, специальность «Учитель изобразительного искусства и черчения», педагог высшей квалификационной категории, преподаватель Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» г. Байконура.

6. Финансирование Программы

Финансирование Программы осуществляется за счёт бюджета в рамках государственного задания ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.