

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО «ЦРТДиЮ» им. В.М. Комарова

И.В. Кузьмина

12.05.2025г.

Положение

о проведении дополнительной общеразвивающей программы

«Танцуй сердцем!»

Направление «Искусство»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Танцуй сердцем!» регионального центра «Сириус. Байконур» (далее – Программа) определяет порядок организации и проведения Программы, её методическое и финансовое обеспечение.

1.2. Программа рассчитана на период с сентября 2025 года по май 2026 года.

1.3. В Программе могут принять участие учащиеся 5-7 классов образовательных организаций города Байконура при условии прохождения конкурсного отбора.

1.4. Общее количество участников Программы не более 15 человек.

1.5. Персональный состав участников Программы утверждается приказом ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова».

2. Цель и задачи Программы

2.1. Цель Программы.

Развитие танцевальной культуры посредством изучения современных направлений в хореографии.

2.2. Задачи Программы.

Формировать специальные знания, умения и навыки, необходимые для успешной деятельности в хореографии.

Продолжать обучать манере исполнения элементов современного танца.

Продолжать обучать ансамблевому и индивидуальному исполнению.

Расширять объем культурных и эстетических знаний в области хореографического искусства.

Развивать навыки постановочной деятельности.

Развивать личностные качества: познавательную активность, самостоятельность, коммуникабельность, трудолюбие и стремление к преодолению препятствий.

Развивать физический потенциал учащихся для выполнения танцевальных композиций в различных жанрах хореографии.

Повышать мотивацию к конкурсному уровню с высоким результатом, профессиональному росту и саморазвитию.

Формировать доброжелательный и психологический климат в коллективе.

3. Порядок отбора участников Программы

3.1. Отбор участников Программы осуществляется рабочей группой профильных специалистов, уполномоченной экспертным советом регионального центра «Сириус. Байконур».

3.2. Для участия в конкурсном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» <https://siriusbaikonur.ru/>.

3.3. Регистрация осуществляется с 15 мая по 15 августа 2025 года.

3.4. Отбор кандидата на участие в Программе предусматривает два тура – дистанционный и очный.

3.4.1. Для участия в дистанционном туре кандидату на участие в Программе необходимо оформить заявку-анкету и предоставить:

документы, подтверждающие высокие результаты участия в творческих мероприятиях на городском, областном, всероссийском, международном уровнях (скан-копии, срок давности – не более 3 календарных лет, количество – не более 5);

документы, подтверждающие обучение в организациях дополнительного образования как по дополнительным общеразвивающим программам, так и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (скан-копия);

документы, подтверждающие получение образовательных услуг в секциях, клубных объединениях организаций, не осуществляющих образовательную деятельность (скан-копия).

3.4.2. Для участия в очном туре кандидату на участие в Программе необходимо подготовить танцевальный этюд (в любом жанре, продолжительностью не более 1 минуты) и показать его по адресу: ул. имени генерал-полковника Максимова А.А., №10, административный корпус Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества им. В.М. Комарова», кабинет № 14.

3.5. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке-анкете, кандидат на участие в Программе может быть исключён из конкурсного отбора.

3.6. Заявка-анкета кандидата на участие в Программе оценивается присвоением баллов на основании следующих критериев:

Критерии	Баллы
Критерии оценки достижений	
Наличие призового места в конкурсах международного уровня	от 30 до 40
Наличие призового места в конкурсах всероссийского уровня	от 20 до 30
Наличие призового места в конкурсах республиканского уровня	от 10 до 20
Наличие призового места в конкурсах городского уровня	от 1 до 10
Критерии оценки танцевального номера	
Техническое исполнение (владение телом, пластическая и эмоциональная выразительность)	от 1 до 10
Композиция (рисунок, свободное владение площадкой)	от 1 до 10
Музыкальность	от 1 до 10

3.7. Рейтинг участников отбора публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 10 дней до начала обучения по Программе.

3.8. Список учащихся, рекомендованных к зачислению на обучение по Программе, публикуется на официальном сайте регионального центра «Сириус. Байконур» не позднее 5 дней до начала обучения по Программе.

3.9. Учащиеся, отказавшиеся от участия в Программе, будут заменены на следующих за ними по рейтингу учащихся.

4. Аннотация Программы

В хореографическом мире, как в мировом океане, постоянно происходят разнообразные слияния различных направлений, появление новых популярных танцев и новых талантливых мастеров. Все это можно определить в один очень обширный и разнообразный раздел – современный танец.

Программа отличается наличием системы обучения, состоящей из следующих элементов: физическая подготовка, корректирующая гимнастика, классическая хореография, ритмика, различные современные танцевальные стили: джаз, модерн, хип-хоп, contemporary dance, черлидинг. Новизна Программы – в изучении современных танцевальных стилей, что позволяет учащимся идти в ногу со временем.

Актуальность Программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда танцевальному творчеству отводится значимая роль в воспитании подрастающего поколения, в формировании его мировоззрения на лучших и достойных подражания образцах российской и мировой танцевальной культуры.

На учебных занятиях проводится углубленная работа по развитию танцевальных данных. Креативный характер и уникальность учебных занятий раскрывают творческий потенциал учащихся и позволяют использовать приобретённые знания самостоятельно. Большая работа ведётся над поиском сценического образа, тщательным продумыванием костюмов. Огромное значение уделяется выбору репертуара. В работе используются только высокохудожественные произведения, обладающие не только выразительной танцевальной лексикой, но и сложной подачей в исполнении танцевальных этюдов и комбинаций. Привлечение учащихся к активной конкурсной и концертной деятельности развивает целеустремленность и трудолюбие. Также учащимся предоставляется возможность проявить себя в качестве постановщика танцевальной комбинации.

Хореографические постановки исполняются ансамблем, поэтому требуется четкое взаимодействие всех участников, повышается дисциплина, чувства ответственности и товарищества. Учебные занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа.

5. Педагог дополнительного образования – руководитель Программы

Райсова Камшат Серикбаевна, образование высшее профессиональное, специальность «Педагогика и психология», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.

6. Финансирование Программы

Финансирование Программы осуществляется за счет бюджета в рамках государственного задания ГБУ ДО «ЦРТДиЮ им. В.М. Комарова» г. Байконура.